

ИЗЪ ВОСПОМИНАНІЙ

О СЕЛѢ ГРУЗИНѢ *)

имѣніи графа Аракчеева въ 1826 году.

Описаніе села Грузина, напечатанное въ № 228 С. Петербургскихъ вѣдомостей 1858 года, вызвало во мнѣ нѣсколько воспоминаній, думаю, не лишенныхъ интереса по многимъ подробностямъ о предметахъ, которыхъ коснулась рѣчь въ этой статьѣ.

Грузино очень памятно мнѣ по слѣдующему случаю. Весною 1826 года первые баталіоны 1-й гвардей-

*) Въ 81½ перстѣ отъ Новгорода и въ 140 отъ Петербурга, на Волховѣ, нѣкогда принадлежавшее Деревянницкому монастырю, было въ 1705 году пожаловано князю Меншикову, а въ 1796 отдано Императоромъ Павломъ I-мъ графу А. А. Аракчееву.

ской дивизіи выступали въ походъ изъ Петербурга въ Москву, для предстоявшей тамъ коронаціи Императора Николая 1-го; по службѣ моей въ 1-мъ баталіонѣ Преображенскаго полка и я находился въ этомъ походѣ. На станціи Чудово баталіону назначена была дневка, а до Грузина оставалось только 12 верстъ, и потому, имѣя нѣсколько часовъ свободнаго времени, я съ товарищемъ, испросивъ дозволеніе начальства, поѣхалъ осмотрѣть это замѣчательное мѣстечко. Дорога, устроенная среди болотъ по высокой дамбѣ, усаженная съ обѣихъ сторонъ деревьями, была прежде, какъ сказывалъ нашъ ямщикъ, часто разрушаема разлитіемъ Волхова, но наконецъ укрѣплена такъ, что выдерживаетъ всякую борьбу съ природой. Прибывъ къ Волхову, мы на лодкѣ быстро переплыли на другой берегъ, гдѣ на первомъ шагу самая изысканная чистота, но и вмѣстѣ совершенное отсутствіе жизни, обратили на себя наше вниманіе. Первое, что по выходѣ на берегъ мы осмотрѣли, былъ каменный гротъ, гдѣ поставлена старая рыбацья лодка и возлѣ на металлической доскѣ подпись (но объ ней послѣ). Въ то время графъ Аракчевъ былъ въ Петербургѣ, и мы знали, что онъ возвратится къ 2 часамъ; а было еще утро, и полагая, что до пріѣзда его успѣемъ все осмотрѣть, мы исходили всю усадьбу; когда же къ первому часу подошли къ берегу, то встрѣтили нашего полковаго командира Генераль-Адъютанта Исленьева и съ нимъ еще двухъ-офицеровъ, также пріѣхавшихъ осмотрѣть Грузино, и въ же минуту, по телеграфу, устроенному на станціи Чудово, дано знать, что графъ прибылъ на станцію и ѣдетъ въ свое имѣніе. Вновь пріѣхавшимъ гостямъ не было уже

возможности удалиться, и мы рѣшили ожидать на берегу пріѣзда знаменитаго владѣльца Грузина. Онъ не заставилъ себя долго ждать; тотчасъ собрались къ пристани староста въ золотомъ кафтанѣ, сотскіе и нѣкоторые изъ домашнихъ людей. Это было на Святой недѣлѣ, и графъ, въ сопровожденіи начальника Штаба Военныхъ Поселеній, вышелъ на берегъ, похристосовался со старостою и сотскими, увидалъ Генераль-Адъютанта Исленьева и, узнавъ отъ него, что общество офицеровъ пріѣхало осмотрѣть Грузино, остался этимъ доволенъ, взялъ Исленьева подъ руку и отправился въ домъ, а въ слѣдъ за тѣмъ прислалъ пригласить насъ всѣхъ къ нему обѣдать. Пріемъ его былъ очень ласковъ, и обѣдъ весьма хорошій, хотя прежде, при осмотрѣ дома, мы видѣли, что столъ приготовленъ былъ на 2 куверта, а насъ прибыло 5. Изъ разговора за столомъ мнѣ осталась памятенъ одинъ случай. Графъ спросилъ: «какъ вы думаете, сколько я уже сдѣлалъ верстъ между Петербургомъ и Грузино?» Я сказалъ 80,000. Его удивилъ мой отвѣтъ, и онъ выразительно спросилъ меня, почему я это знаю; я отвѣчалъ, что слышалъ такъ отъ своего знакомаго. «Да такъ, такъ; это уже знаютъ!» Потомъ онъ говорилъ о быстротѣ своей ѣзды изъ Петербурга до Грузина, отъ 6 часовъ утра до 2-хъ по полудни, и прибавилъ: «любятъ меня и угождаютъ!»

Послѣ, при возвращеніи нашемъ, ямщикъ рассказывалъ намъ о скорой ѣздѣ графа: «мы выставляемъ въ полъ-«станцію ему подставу, а то бѣда, ежели пройдетъ болѣе 8 часовъ!»

За обѣдомъ графъ говорилъ, что въ вотчинѣ теперь всего 32 деревни, но что ихъ было болѣе, а онъ все перестроилъ по планамъ, что всѣ дороги

отъ одной деревни до другой шоссе-ныя, что всѣ постройки и работы сдѣланы собственными его средствами, и вообще крестьяне блаженствуютъ. Послѣ обѣда графъ былъ особенно ласковъ и словоохотливъ и, казалось, ему очень хотѣлось высказаться, сообщить многое, касающееся близкаго его положенія къ покойному Императору Александру 1-му....

Сперва повелѣлъ онъ насъ въ комнату, занимаемую Императоромъ Александромъ 1-мъ, во время посѣщеній Грузина, и указалъ на диванъ, на которомъ почивалъ онъ; здѣсь въ послѣдствіи графъ Аракчеевъ поставилъ портретъ Императора и сдѣлалъ слѣдующую надпись: *«Здѣсь почивавшій Государь, отецъ и благодѣтель мой, Императоръ Благословенный Александръ 1-й, въ пріѣздѣ свой ко графу Аракчееву въ село Грузино, всякій разъ изволилъ занимать сию комнату. Посытитель! преклони колѣна съ умиленіемъ и сокрушеніемъ сердцемъ на мысль сего и принеси теплую молитву ко Всевышнему, объ успокоеніи въ Царствіи Небесномъ души Александра Благословеннаго Отца Отечества!»* На этомъ самомъ диванѣ графъ Аракчеевъ окончилъ свою жизнь, и взоры его до послѣдней минуты были обращены на портретъ горячо любимаго имъ Императора.

За тѣмъ графъ обратилъ вниманіе наше на письменный столъ, покрытый множествомъ разныхъ вещей.

«Эго столъ, — сказалъ онъ, — на которомъ Императоръ Александръ 1-й писалъ, когда пріѣзжалъ въ Грузино». И въ этомъ родѣ продолжался весь остальной рассказъ графа; поразительна была точность, съ какою сохранилось у него воспоминаніе о каждой вещи, которая чѣмъ нибудь напоминала ему покойнаго Императора, и во всѣхъ

словахъ его видѣлось священное уваженіе къ этимъ предметамъ.

«Вотъ ящикъ, гдѣ хранятся пустые конверты съ собственноручными на нихъ надписями Императора Александра 1-го на мое имя, какъ то: «графу Аракчееву, графу Александру Андреевичу Аракчееву.» За симъ онъ взялъ листъ лежавшій сверху и прочелъ слѣдующее: *«въ этомъ ящикѣ лежатъ конверты съ собственноручными надписями покойнаго Императора Александра 1-го къ графу Аракчееву за три послѣдніе года.»* За прежніе года графъ Аракчеевъ имѣлъ неосторожность подобные конверты разрывать, чего онъ себѣ никогда не прощалъ. Конверты же съ письмами отъ Императора, на которыхъ адресъ былъ печатный или писанъ другою рукою, всѣ уничтожены; всѣхъ тутъ конвертовъ находится 840, разной величины.

Потомъ указалъ на маленькій сафьянный ящикъ, гдѣ находились 4 ружейныя чугунныя пули эллиптической формы, совершенно подобной голубиному яйцу, и сказалъ: «Я сохраняю эти пули для того, что человѣкъ не долженъ зазнаваться и помнить, что всегда можетъ сдѣлать глупость. Вотъ въ чемъ дѣло: въ 1812 году, когда Наполеонъ приближался къ Москвѣ и страхъ былъ всеобщій, Императоръ Александръ мнѣ сказалъ: «Кому явился нѣкто, предлагающій мнѣ вылить подобныя пули на вѣрно попадающія, дай ему средство дѣломъ заняться.» Я, осмотрѣвъ пулю, позволилъ себѣ сказать: «Вы вѣрно хотите похристостоваться съ Вашею арміею и подарить каждому солдату по чугунному яйцу; повѣрьте, Государь, этотъ изобрѣтатель — обманщикъ: пули по своей формѣ далеко и мѣтко летѣть не могутъ!» На это Императоръ мнѣ сказалъ: «ты

глупъ!» Я замолчалъ, далъ прожектору средство что-то дѣлать и забылъ о томъ. Вскорѣ затѣмъ Императоръ вновь меня призвалъ и сказалъ: «Явился человѣкъ, который хочетъ строить воздушный шаръ, откуда можно будетъ видѣть всю армію Наполеона; отведи ему близъ Москвы удобное мѣсто и дай средство къ работѣ.» Я вновь позволилъ себѣ сдѣлать возраженіе о нецѣлости дѣла и вновь получилъ въ отвѣтъ: «ты глупъ!» Прошло не много времени, какъ мнѣ донесли, что прожекторъ шара бѣжалъ; съ самодовольнымъ лицомъ предсталъ я предъ Императора и донесъ о случившемся; но каково было мое удивленіе, когда Императоръ съ улыбкою сказалъ мнѣ: «ты глупъ!» Тогда только мнѣ все прояснилось: для народа подобныя мѣры, въ извѣстныхъ случаяхъ, нужны; такія выдумки успокоиваютъ легковѣрную толпу, хотя на малое время, когда нѣтъ средствъ отвратить бѣду. Народъ тогда толпами ходилъ изъ Москвы на разстояніе 7 верстъ къ тому мѣсту, гдѣ готовили шаръ; это было на уединенной дачѣ, окруженной заборомъ, куда внутрь никого не пускали; но народъ, возвращаясь домой, рассказывалъ, что видѣлъ своими глазами, какъ готовится шаръ на вѣрную гибель врагу, и тѣмъ довольствовался. Часто послѣ того Императоръ со мною говорилъ объ этомъ случаѣ, удивлялся, что я въ первый же разъ его не понималъ, и я сознавался, что точно «былъ глупъ», возражая намѣреніямъ, придуманнымъ для спокойствія толпы.»

Во внутренности футляра на крышѣ сдѣлана надпись: «пули чугунныя, отданныя Государемъ Императоромъ Александромъ 1-мъ, при полученіи коихъ сдѣланъ былъ графомъ неосторожный отвѣтъ, за который Его

Величество изволилъ показать свое неудовольствіе, почему графъ Аракчеевъ, сознаваясь въ своей ошибкѣ, въ память сего сохранилъ эти пули.»

Затѣмъ графъ показалъ намъ ящикъ въ 4 вершка длины и ширины, а сверху стекло; подъ нимъ было полотно, на которомъ виднѣлась рубашка. А «Это, сказалъ онъ, рубашка Императора Александра, мнѣ подаренная, и въ ней я буду похороненъ. Исторія ея слѣдующая: когда покойная Императрица была въ предсмертныхъ страданіяхъ, и не было надежды къ ея выздоровленію, то Императоръ Павелъ 1-й, зная, что его ожидаетъ вступленіе на престолъ, послалъ за мною въ Гатчину, чтобъ я скорѣе пріѣхалъ въ Петербургъ *); дороги тогда были дурныя; я скакалъ что было силы и весь въ пыли явился къ Императору. — Онъ меня принялъ самымъ ласковымъ манеромъ, сказалъ мнѣ: «служи мнѣ вѣрно» и, взявъ меня за руку, подвелъ къ Александру, положить мою руку въ его руки и сказалъ: «будьте друзьями!» И мы всегда были друзьями. Александръ, видя меня всего въ пыли, сказалъ: «вѣрно ты за скоростію бѣлѣя чистаго не взялъ съ собою; пойдемъ ко мнѣ, я тебѣ дамъ», и тогда далъ мнѣ эту рубашку. Послѣ я ее у него выпросилъ, и вотъ она; а когда умру, то се на меня надѣнуть, и въ ней я буду похороненъ». Графъ точно похороненъ

*) Аракчеевъ служилъ тогда начальникомъ артиллеріи Гатчинскаго гарнизона, Подполковникомъ; въ 1797 году онъ былъ произведенъ въ Ген.Майоры, получилъ Анну 1-й степени, Александра Певекаго, помѣстья Грузино и достоинство барона; въ 1799 году послѣ кратковременной отставки назначенъ командиромъ ордена Св. Іоанна Иерусалимскаго, командующимъ Гвардіи артиллерійскимъ баталіономъ, инспекторомъ всей артиллеріи и возведенъ въ графское достоинство.

въ этой рубашкѣ, а ящикъ и до сихъ поръ хранится въ ризницѣ.

Тутъ же въ столѣ находится портфель для бумагъ съ слѣдующею надписью: «Графъ Аракчеевъ въ теченіи 25 лѣтъ употреблялъ портфель сію для доклада дѣлъ Государю Благословенному Императору—его отцу и благодѣтелю Александру Павловичу. Она содержала въ себѣ много важныхъ и благодѣтельныхъ для пользы отечества приказаній и учреждений».

«Послѣ кончины Государя Императора портфель сія останется въ сей его комнатѣ, для вѣчнаго въ оной храненія.»

Въ портфелѣ семь находятся бумажныя обертки съ печатной надписью: къ подписанію *по дѣламъ Государственнаго Совѣта, Комитета Министровъ, Клейнмихелю, Муравьеву, Топлеву, въ Корпусный штабъ военныхъ поселеній, по гражданской части, по Корпусу путей сообщенія, по Святейшему Синоду.*

Еще была тутъ на столѣ карта Россіи и подпись на ней: «карта послѣдняго путешествія въ Бозѣ почившаго Государя Императора Александра 1-го, пожалованная Его Величествомъ графу Аракчееву предъ отбытіемъ изъ С. Петербурга, 30 Августа 1825 года».

На столѣ былъ тоже маленькій бюстъ Императора Александра 1-го съ надписью: «*возвеселилъ Россію и освободилъ Европу.*»

Потомъ, провожая далѣе, графъ указалъ на сафьянныя кресла, на которыхъ Императоръ сидѣлъ, и на подножку къ нимъ, гдѣ онъ большую свою ногу могъ успокоить; ибо въ послѣдній разъ, когда онъ пріѣзжалъ сюда, у него была рожа на ногѣ.

Во всѣхъ словахъ и мысляхъ графа выражались необъятная предан-

ность, неподдѣльная любовь и высокое благоговѣніе къ памяти покойнаго Императора; во всемъ видна была душа и сердце, жаждущія высказать эти чувства предъ каждымъ и находящія собственную отраду, когда представится къ тому случай.

Теперь прошло уже 43 года, и нѣтъ возможности припомнить всѣ мелкія подробности, сообщенныя тогда; но помню, что всѣ мы были поражены глубиною чувства, этимъ благоговѣніемъ графа, которымъ онъ увлекался, а также и тѣмъ, что слышимъ такую увлекательную рѣчь отъ человѣка, о которомъ и тогда еще Россія не иначе говорила, какъ шопотомъ и даже предъ именемъ котораго каждый, проѣзжая мимо дома, имъ занимаемаго, останавливалъ свое дыханіе и всякую мысль свою.

Въ послѣдствіи, въ 1836 году, случилось мнѣ опять побывать въ Грузинѣ. Все было въ томъ же порядкѣ, и повсюду глубокая тишина; графъ Аракчеевъ скончался въ 1834 году. Въ теченіи промежуточныхъ лѣтъ моего тамъ посѣщенія многое прибавилось, и графъ Аракчеевъ, казалось, употребилъ всѣ умственные свои способности, чтобы и за смертью своего благодѣтеля, сохранить во всемъ его память и выразить всю безпредѣльную свою преданность къ Императору Александру 1-му.

Мы увидѣли въ первой комнатѣ серебряную четырехъ-угольную колонну въ 1 $\frac{3}{4}$ арш. вышины и въ 3 пуда 4 $\frac{1}{2}$ фун. вѣса; на ней стоялъ бюстъ покойнаго Императора, по сторонамъ на серебрѣ написано.

Съ правой стороны: «Въ безконечное время незабвенныя эпохи во всеобщей исторіи всего міра Императоръ Александръ Благословенный.

1. Родился 1777 года 12 декабря.
2. Объявленъ Наслѣдникомъ Всероссийскаго Престола 1796 года 6 ноября.
3. Вступилъ на Всероссийскій престолъ 1801 года 12 марта.
4. Коронованъ 1801 года 15 сентября.
5. Присоединилъ къ Россіи всю Финляндію 1809 года 5 сентября.
6. Освободилъ Европу отъ Наполеонова владычества 1814 года 19 марта.
7. Присоединилъ къ Россіи царство Польское 1815 года 9 мая.
8. Скончался въ Таганрогѣ 1825 года 19 ноября.
9. Тѣло его погребено въ С. Петербургѣ 1826 года 13 марта.
10. День его ангела 30 августа.

На левой сторонѣ: «Драгоцнѣйшіе дни въ жизни графа Аракчеева пребываніемъ въ Грузинѣ, въ сихъ самыхъ комнатахъ, Императора Александра Благословеннаго: 1810 г.-7 іюля; 1816 г.-8 іюня; 1819 г.-27 іюня; 1820 г.-4 марта, 26 іюня; 1821 г.-22, 23 и 24 іюня; 1822 г.-15 іюня; 1823 г.-15, 16, 17 марта, 3 и 4 іюня; 1824 г.-24 и 25 іюня и 1825 г. 26 и 27 іюня.»

На задней сторонѣ: «Подножіе сіе къ изображенію незабвеннаго Императора Александра Благословеннаго сдѣлано послѣ его кончины вѣрноподаннымъ слугою графомъ Аракчеевымъ. Да пребудетъ оно въ семь домѣ и въ сихъ самыхъ комнатахъ для сего назначенія вѣкъ въ вѣкъ. Аминь.»

«А если кто осмѣлится обратить на другое какое употребленіе, то да будетъ ему наказаніе Божіе, какъ въ сей, такъ и въ будущей жизни.»

Надпись съ передней стороны: «Прощай, любезный Алексѣй Андреевичъ: не покидай друга и вѣрнаго

«тебѣ друга. Таганрогъ, сентября 22, «1825 года.»

(Это послѣднее письмо Императора Александра Благословеннаго къ графу Аракчееву)

Подъ этимъ находится отвѣтъ графа: «Прильпни языкъ мой къ горланію моему, аще не помяну Тебя, на всякъ день живота моего.»

Тутъ же была фуражка, обтянутая черной клеенкой, подъ стекляннымъ козырькомъ. На подкладкѣ этой фуражки сдѣлана рукою графа надпись: «Пожалована Государемъ Императоромъ Александромъ Благословеннымъ въ 1823 году въ Царскомъ Селѣ.» Государь въ Царскомъ Селѣ пригласилъ графа сдѣлать въ немъ прогулку; но, увидавъ, что онъ былъ въ шляпѣ, велѣлъ ему подать свою фуражку.

Нельзя не упомянуть тоже о бранныхъ часахъ, заказанныхъ графомъ въ Парижѣ по смерти Императора Александра 1-го *);

Окончивъ свой разсказъ, онъ пожелалъ намъ пріятной дороги и указать осмотрѣть еще Соборъ, куда мы и отправились.

На сѣверной сторонѣ Собора, на площадкѣ, находится памятникъ, воздвигнутый графомъ Аракчеевымъ *«въ память въ Божь почитающему покойному Государю Императору благодѣтелю моему Александру Благословенному»* **).

*) О нихъ уже напечатано въ Р. Архивѣ, см. выше стр. 1183 и д.

**) Можно утвердительно сказать, что всегдашними изъясненіями были дѣломъ искреннаго чувства. Въ нихъ любила находить себѣ отраду суровая душа Аракчеева послѣ чрезвычайныхъ трудовъ и напряженій. Такого рода воспоминанія встрѣчаемъ и у другихъ подобныхъ ему людей: это именно значеніе имѣютъ напр. синодники и богомольство Іоанна Грознаго, или свѣжіе цѣпты на груди Робеспьера во время произнесенія страшныхъ приговоровъ. И. Б.

Самый соборъ довольно подробно описанъ въ Спб. вѣдомостяхъ 1858 г. № 228; но можно еще сообщить нѣкоторыя частности.

Противъ царскихъ дверей, на западной сторонѣ, четыре мѣдныя доски.

На первой, въ срединѣ которой подъ стекломъ лежитъ въ красномъ сатѣянномъ переплетѣ Положеніе о заемномъ банкѣ для крестьянъ Грузинской вотчины, слѣдующая надпись: *Грузинскій Соборъ Святаго Апостола Андрея Первозваннаго учрежденъ Императоромъ Александромъ I-мъ 1811 года апрѣля 16 дня*

На второй доскѣ, надъ которой находится бронзовый бюстъ Императора Петра I-го, а по срединѣ гербъ графа Аракчеева, вырѣзано: *„Грузинская вотчина, бывшая во владѣніи монастырей, пожалована Государемъ Императоромъ Петромъ I-мъ 1705 года князю Александру Даниловичу Меньшикову“*.

На третьей доскѣ, на которой бюстъ Императора Павла I-го, вырѣзано: *„Грузинская волость, въ 2000 душъ состоящая, пожалована Императоромъ Павломъ Петровичемъ, въ вѣчное потомственное владѣніе графу Алексею Аракчееву 1796 года декабря 12 дня“*. На срединѣ этой доски находится также гербъ.

На четвертой доскѣ, надъ которой бюстъ Императора Александра I-го, находится въ срединѣ подъ стекломъ рескриптъ Императора Александра I графу Аракчееву, по случаю Высочайшаго посѣщенія села Грузина 1810 года 7 іюля, слѣдующаго содержанія: *«Графъ Алексей Андреевичъ! устройство и порядокъ, которые лично видѣлъ Я въ деревняхъ Вашихъ, при посѣщеніи Васъ на возвратномъ пути Моёмъ изъ Твери, доставили Мнѣ истинное удовольствіе. Доброе сель-*

ское хозяйство есть первое основаніе хозяйства Государственнаго. По сему Я всегда съ особеннымъ вниманіемъ взираю на всѣ свѣдѣнія, доходящія ко Мнѣ о благоустройствѣ частныхъ сельскихъ учреждений, и всегда желаю, чтобы число добрыхъ и почительныхъ помѣщиковъ въ отечествѣ нашемъ умножалось. Надѣяться должно, что примѣръ ихъ изгладитъ постепенно слѣды тѣхъ неустройствъ, кои, къ сожалѣнію всѣхъ людей благомыслящихъ, необдуманная роскошь или небреженіе доселѣ въ сей части оставили. Бывъ личнымъ свидѣтелемъ того благоустройства, которое въ короткое время безъ принужденія, однимъ умѣреннымъ и правильнымъ распределеніемъ крестьянскихъ повинностей и тщательнымъ ко всѣмъ нуждамъ ихъ вниманіемъ, успѣли Вы ввести въ Вашемъ селеніи, Я поспѣшаю изъяснить Вамъ истинную Мою признательность за удовольствіе, которое Вы Мнѣ симъ доставили: когда съ дѣятельною государственною службою сопрягается примѣръ частнаго добраго хозяйства, тогда и служба и хозяйство получаютъ новую цѣну и уваженіе.

Пребываю къ вамъ благосклоннымъ.
Александръ. С. Петербургъ 21 іюля 1810 г.»

Къ рескрипту этому приложенъ переводъ на французскомъ языкѣ.

Между третьей и четвертой досками есть еще одна, на которой обозначены числа и годы, когда Императоръ Александръ I-й посѣщалъ Грузино, и дѣлъ медали: одна съ изображеніемъ Александра I, съ надписью *«Благословенный скончался въ Таганрогѣ 19 ноября 1825 года»*; а на другой Всевидящее око съ надписью *«нашъ ангелъ въ небесахъ.»*

РУССКІЙ АРХИВЪ 1869. 47

На сѣверной сторонѣ находится надгробный памятникъ. По стѣнѣ наверху бюстъ Императора Павла 1; за тѣмъ жертвенникъ, предъ которымъ изображеніе преклонившагося воина, на щитѣ у него гербъ графа, а на жертвенникѣ написано: *сердце чисто и духъ правъ предъ Тобою*. Внизу плоскій продолговатый камень, и на немъ надпись: *да пребудетъ и прахъ мой у подножія изображенія Твоею*. А потомъ: «на семъ мѣстѣ погребенъ Русскій Новгородскій дворянинъ, графъ Алексѣй Андреевичъ Аракчеевъ, родился 1769 года сентября 23 дня, умеръ».... надпись ожидала своего времени, которое и наступило въ 1834 году апрѣля 21 дня. Впереди сего камня, изъ бронзы стоитъ ангелъ на колѣняхъ и держитъ въ одной рукѣ образъ, котораго графъ Аракчеевъ никогда не оставлялъ, а въ другой лампаду предъ тѣмъ образомъ; на груди ангела возложенъ, на золотой цѣпочкѣ, образъ съ изображеніемъ Св. Алексѣя и мученицы Анастасіи съ надписью на другой сторонѣ: «двухъ христіанскихъ друзей дни тезоименитства 5 октября трехъ святителей: Петра, Алексѣя и Іоны, и 29 октября мученицы Анастасіи; дни рожденія 23 сентября и 29 марта». Возлѣ самаго надгробнаго камня на полу, изъ шестиугольныхъ чугуновыхъ плитъ одна плита бронзовая, и на ней надпись: «здѣсь лежитъ двадцатипятилѣтній другъ, Анастасія, убіенная дворовыми людьми села Грузина за искреннюю ея преданность къ графу». *) На

доскѣ были три букета цвѣтовъ. Скоро эта доска была опущена ниже пола и закрыта чугунной плитой, но ее можно было подымать, и тутъ видны были три засохшіе букета; нынѣ все задѣлано на глухо.

На южной сторонѣ воздвигнутъ богатый памятникъ убитымъ г. г. офицерамъ Гренадерскаго графа Аракчеева полка; онъ состоитъ изъ множества военныхъ доспѣховъ, сдѣланныхъ изъ бронзы, посреди ихъ тоже шесть знаменъ принадлежавшихъ его полку. Имена убитыхъ офицеровъ слѣдующія: 1, Штабсъ-капитанъ *Сайлуковъ*, 2., Поручикъ *Усовъ*, 3., Подпоручикъ *Кириловъ*, 4., Прапорщикъ *Микульшинъ*, 5, Маіоръ *Куличевскій*, 6. Поручикъ *Кондратьевъ*, 7. Подпоручикъ *Засѣкій*, 8. Прапорщикъ *Дерячъ*, 9., Маіоръ *Древецкій*, 10., Прапорщикъ *Анугтинъ*, 11., Подпоручикъ *Яндоуровъ*, 12., Поручикъ *Елоровъ* и 13., Поручикъ *Яковлевъ*. Знамена полка графа Аракчеева, бывшаго Ростовскаго — шелковыя, старыя, изорванныя.

На иконостасѣ боковаго придела находится образъ вышиною 2 аршина, шириною 1½ аршина, въ вызолоченной рамѣ, изображаетъ Святыхъ Апостола Павла возносящагося съ портретомъ Императора Павла 1 на небеса, а внизу Алексія Митрополита Московскаго, праведныя Елисаветы, Апостола Андрея Первозваннаго, мученицы Наталіи, Петра Митрополита Московскаго. (Всѣ эти имена Святителей принадлежатъ лицамъ фамиліи графа Аракчеева).

Около главнаго иконостаса по обѣ стороны на стѣнахъ находятся бѣловыя доски съ надписями.

На правой сторонѣ: «Въ 1796 году мѣсяца декабря 12 дня, Государь

*) Настасья Федоровна Минкина, см. письма ея къ гр. Аракчееву въ Р. Архивъ 1868 г. Аракчеевъ былъ въ связи съ нею еще до своей женитьбы; она съумѣла разлучить его съ женою и скоро снова овладѣла имъ. Любопытно знать, видалъ ли когда ее императоръ Александръ Павловичъ? И. Б.

Императоръ Всероссійскій Павелъ первый пожаловалъ въ Новгородской губерніи волость именуемую село Грузино разныхъ орденовъ кавалеру графу Алексѣю Андреевичу Аракчееву, который воздвигнулъ сей памятникъ — церкви Св. Апостола Андрея Первозваннаго и святую его икону украсилъ богатою серебряною и вызолоченною ризою съ камнями, въ коей вѣсу пять фунтовъ, а при освященіи храма перенесена святая икона чиновниками въ 1806 году мѣсяца сентябрі 20 дня, въ память дня рожденія Государя Императора Павла первого, въ присутствіи Его Сіятельства графа Алексѣя Андреевича Аракчеева и супруги его графини Натальи Федоровны *) и всей той волости благочестивыми христіанами».

На лѣвой сторонѣ: «Копія съ именнаго собственноручнаго указа, изъ мѣстечка Тауросена отъ 18 іюня 1807 года:

«Господинъ Генераль-Лейтенантъ Графъ Аракчеевъ.

«Доведеніе до превосходнаго состоянія артиллеріи и успѣшное дѣйствіе оной въ продолженіе сей войны, также и исправное снабженіе оной всѣмъ нужнымъ, обязываетъ Меня сдѣлать достойное воздаяніе заслугамъ Вашимъ, почему приказомъ Моимъ вчерашняго дня произведены Вы въ Генералы отъ Артиллеріи. Примите сіе знакомъ Моей признательности и особеннаго Моего благоволенія, съ коимъ пребываю Вамъ благосклонный».

«Александръ».

По волѣ покойнаго графа, послѣ каждой литургіи, слѣдуетъ совершать

*) Урожденная Хомутова. Въ день свадьбы она получила фрейденскій шифръ, а по окончаніи вѣчанія ея пожаловалъ Екатерининскій орденъ 2-й ст.

но не въ церкви панахиду. Для сего выставляется среди собора столикъ, обыкновенно покрытый чернымъ бархатомъ съ серебряными галунами; но во время сей службы онъ покрывается чохомъ изъ шелковой матеріи, на бокахъ котораго пришиты 10 знаменъ отнятыхъ у Французовъ въ 1812 году. Изъ нихъ шесть съ надписью, золотымъ шитьемъ «Garde Impériale» и буквою X въ срединѣ, и четыре, съ надписью тоже шитьемъ «2 Regiment de chevaux légers. Lanciers», и въ срединѣ вышитъ одноглавый орелъ. Верхъ же столика покрывается особымъ шелковымъ покрываломъ, и на немъ четыре таковыхъ же флага-штадтарта съ одноглавымъ орломъ, впереди котораго на груди желѣзная корона Милана, съ надписью вышитою вокругъ: «guardia reale Italiana».

Прежде у самаго надгробнаго камня могилы графа стоялъ напой съ Евангеліемъ въ окладѣ кованаго серебра, и на листахъ сего Евангелія внизу рукою графа написано его духовное завѣщаніе; нынѣ оно находится въ ризницѣ. Въ ризницѣ около серебрянаго Евангелія находятся три ящика оклеенные сафьяномъ.

Первый, величиною въ длину 2 верш. шириною въ 1½ верш., вышиною въ ½ верш. съ надписью на верху: «Портретъ Александра 1-го.» Этотъ портретъ, пожалованный графу Аракчееву, не имѣетъ никакихъ драгоценныхъ украшеній.

Второй, величиною въ длину 5½ верш., шириною 3¾ верш., вышиною 1¾ съ надписью: «Здѣсь хранятся части гроба, заключающаго тѣло въ Божѣ почивающаго Императора Александра 1-го, при сопровожденіи онаго изъ Таганрога въ Царское Село, изъ котораго тѣло Высочайшаго усопшаго переложено въ Чесмѣ 5 Марта

1826 года, въ 9 часовъ по полудни, въ парадный гробъ, приготовленный въ С. Петербургѣ.»

Опись частямъ гроба, въ которомъ заключалось тѣло въ Божѣ почивающаго Императора Александра 1-го:

1 Золотомъ вышитый двуглавый орелъ.

2 Золотой галунъ.

3 Щурупъ желѣзный.

4 Четыре мѣдныхъ гвоздика.

5 Кусочекъ дерева.

Третій ящикъ, величиною въ длину $6\frac{1}{2}$ верш., шириною $4\frac{3}{8}$ верш., вышиною $1\frac{1}{2}$ верш., съ надписью: «Рубашка покойнаго Государя Императора Александра Благословеннаго, пожалованная при восшествіи на престолъ Павла 1-го, графу Алексѣю Аракчееву по неимѣнію у графа Аракчеева при себѣ бѣлья, по случаю экстреннаго его вытребованія изъ Гатчины. Рубашка сія, по смерти графа Аракчеева, должна быть надѣта на него».

Она и надѣта на покойнаго графа Аракчеева.

Кромѣ сего хранится тутъ же мундиръ Императора Александра Семеновскаго полка, присланный графу по кончинѣ Государемъ Императоромъ Николаемъ I-мъ, при собственноручной запискѣ слѣдующаго содержанія: «Примите въ знакъ дружбы и благодарности за прошедшіе и будущіе добрые совѣты присылаемый при семъ мундиръ покойнаго нашего «благодѣтеля».

«Вамъ искренно доброжелательствующій Н.

„С. Петербургъ. 23 Декабря 1825 г.“

Церковь построена на возвышеніи, откуда видна главная деревня Грузино, вся выстроенная по плану, съ желѣзными крышами. Между церковью

и селомъ построенъ великолѣпный чугунный храмъ изъ колоннъ, и внутри поставлено изъ бронзы колоссальной величины изображеніе Св. Андрея Первозваннаго.

Графомъ Аракчеевымъ завѣщанъ капиталъ $\frac{12}{100}$ руб. сер. на поддержаніе процентами благолѣпія Грузинскаго Собора съ памятниками въ немъ и медальонами.

Копія съ Митрополичьей грамоты: «По уваженію онаго весьма для «Святыя Церкви наша достопамятнаго событія, о коемъ какъ въ Слѣдованной Псалтыри, такъ и въ другихъ «разныхъ мѣстахъ упоминается, что «Св. Апостолъ Андрей Первозванный, «проходя изъ полуденнаго края, былъ «въ селѣ Грузинѣ и водрузилъ въ «немъ жезлъ свой, отчего получило «оно и наименованіе Друзино, по простому же рѣченію Грузино*), и чрезъ «такое мѣста сего посѣщеніе или «паче проповѣдь свою открылъ онъ «предкамъ нашимъ, тьмою идолопоклонства омраченнымъ, двери къ спасительной вѣрѣ въ Господа Бога и «Спаса Нашего Иисуса Христа, благословляемъ мы въ Соборной селѣ «Грузина церкви, имени сего Святаго «Апостола посвященной, богатою утварью и ризницею снабженной и «превеликолѣпно украшенной, совершать божественную литургію при «отверстыхъ Царскихъ вратахъ во «все продолженіе оныя, даже до причастаннаго стиха, при началѣ коего «должны онѣ, исключая Св. Пасхи, «быть затворяемы для великой тайны Евхаристіи. Совершать же такимъ образомъ литургію не всегда, а «только въ одни воскресные, Господскіе, «высокоторжественные дни, въ храмѣ»

*) Не проще ли производить отъ словъ *грузинъ*? Въ этомъ мѣстѣ нагужались въ старину суда? И. Б.

вой праздникъ и при другихъ какихъ либо важныхъ случаяхъ. С. Петербургъ. 26 марта 1825 года. Подлинное подписалъ: Серафимъ, Митрополитъ Новгородскій и Санктъ - Петербургскій.» № 67.

Осмотрѣвъ все это, мы отправились къ пристани и тутъ опять увидѣли графа, пришедшаго насъ проводить. Проходя мимо грота, онъ указалъ на рыбацкую лодку, въ немъ хранившуюся и сказалъ, что это та самая лодка, въ которой Императоръ Александръ, посѣтивъ въ первый разъ Грузино, переѣзжалъ Волховъ и самъ гребъ. Съ нами ѣхалъ тогда графъ Толстой; онъ очень боялся воды, но среди рѣки Государь началъ качать лодку со стороны на сторону. Толстой кричалъ что было силы, и много мы смѣялись на счетъ его трусости». Случай этотъ былъ описанъ на металлической доскѣ, вдѣланной въ стѣнѣ слѣдующимъ образомъ: *„Во время посѣщенія Императоромъ Александромъ Благословеннымъ графа Алексея Аракчеева въ селѣ Грузинѣ, въ означенное здѣсь время, Его Императорское Величество изволилъ въ оной лодкѣ и силами своими веслами Самъ переездить чрезъ рѣку Волховъ Оберъ-Говмаршала графа Николая Александровича Толстого и графа Аракчеева; да сохраняются на вѣчныя времена сіи драгоценныя вещи, и да будетъ проклятъ всякой тотъ, кто осмѣлится истребить оныя“.*

Графъ еще разъ простился съ нами, и мы на великолѣпномъ катерѣ съ 8 гребцами быстро перенеслись чрезъ Волховъ.

Въ послѣдствіи, въ саду села Грузина, я обратилъ вниманіе на слѣдующіе памятники.

1. Памятникъ Императору Александру Благословенному по кончинѣ Его, близъ собора.

2. У графскаго дому каменнаго, съ лѣвой стороны, мраморный бюстъ Императора Александра 1-го на каменной тумбѣ.

3. У цвѣточной оранжереи чугунная паз на таковой же тумбѣ съ надписью: «въ память посѣщенія въ Грузинѣ родительницы въ 1800 году Е. А.».

4. У большаго пруда противъ деревни, бронзовый римскій боецъ.

5. У цѣпнаго моста на каменной тумбѣ чугунный столбъ съ позолоченнымъ на верху вѣнкомъ, съ надписью: «Сынъ въ память родителей», а ниже сего надписи о времени кончины родителей графа Аракчеева, и именно: а. «Андрей Андреевичъ Аракчеевъ скончался 1796 году іюля 29 дня. Погребенъ въ Тверской губерніи въ Бѣжецкомъ уѣздѣ, въ селѣ Курганахъ; б. Елисавета Андреевна Аракчеева скончалась 1820 года іюля 17 дня. Погребена въ Тверской губерніи въ Бѣжецкомъ уѣздѣ въ селѣ Курганахъ вмѣстѣ съ покойнымъ родителемъ».

6. У двухъ липъ: на каменномъ столбѣ чугунный бюстъ старца съ надписью на металлической доскѣ: «въ память сто двадцати пяти лѣтъ, немому старику Исаку Константинову, коимъ въ его молодости сажены сіи деревна; родился 1681 году, умеръ 1806 году.»

7. Посреди еловой аллеи, противъ бывшаго лѣтняго дома графа, на полукругѣ къ парку, бронзовая статуя Надежда.

8. У двухъ елей близъ тогоже дома, бюстъ Императора Павла 1-го, чугунный на таковой же тумбѣ.

9. Тоже у того дома, на земляной небольшой горкѣ, памятникъ собачкѣ съ чугуннымъ изображеніемъ ея, и возлѣ съ обѣихъ сторонъ на двухъ мраморныхъ плиткахъ, надписи: на одной «вѣрному Жучкѣ», а на другой «милой Діанкѣ».

10. На большомъ лугу, противъ тогожъ дома, бронзовая статуя Діаны, держащей въ одной рукѣ колчанъ со стрѣлами, а въ другой оленя.

11. На террасѣ того дома прикрѣпленна къ чугунной рѣшеткѣ бронзовая доска съ надписью: «любимое мѣсто «блаженной памяти Императора Александра Благословеннаго, на которомъ «изволилъ, во время Высочайшаго «своего въ Грузинѣ пребыванія, часто «кушать чай. Сія надпись поставлена «въ 1827 году».

12. На особой полянѣ, не далеко отъ каменнаго дома, чугунная ваза съ надписью: «Поставлена 1806 года». (Это памятникъ вѣрной службы Настасьи).

13. У домика, гдѣ жилъ Шумскій, возлѣ лѣтнаго дома графа, бронзовая статуя Вѣры.

Съ тѣхъ поръ никто изъ насъ не видалъ болѣе знаменитаго хозяина Грузина; онъ умеръ 21 апрѣля 1834 года въ здравой памяти; послѣднія слова его на вопросъ—не нужно ли позвать Священника? были: «если нужно будетъ, то самъ скажу».

Конецъ его жизни былъ много омраченъ внутренними домашними огорченіями, коихъ конечно, при силѣ и власти его, въ теченіе долгой своей жизни, онъ предвидѣть не могъ *).

Графъ Аракчеевъ имѣлъ о себѣ высокое мнѣніе и, посвятивъ свою жизнь, сосредоточивъ всю дѣятельность на необъятной приверженности

къ своему Монарху, онъ не ждалъ многого отъ современниковъ, но все предоставилъ будущности и суду потомства. Такъ, умирая, *завищалъ все свое имѣніе* на сооруженіе кадетскаго корпуса, а 50.000 руб. капитала опредѣлилъ съ процентами тому, кто чрезъ 93 года напишетъ лучшую исторію Императора Александра I-го. Великій дѣятель возлюбленнаго имъ Монарха, онъ и за гробомъ хотѣлъ служить ему, вручивъ ключи уму, знанію и безпристрастію историка для написанія драгоцѣннѣйшихъ для него страницъ о жизни обожаемаго имъ Императора, быть можетъ ожидая вмѣстѣ съ тѣмъ, по чувству собственнаго достоинства, и безпристрастнаго сужденія о самомъ себѣ, какъ такомъ лицѣ, которое не можетъ быть отстранено отъ исторіи Императора Александра I-го. Самую волю эту онъ упрочилъ особеннымъ способомъ, написавъ о томъ на пробѣлѣ листовъ Святаго Евангелія: «Аракчеевъ въ свое состояніе возвратилъ туда, откуда получилъ».

И такъ думаю, что всякія подробности, всякія вѣрныя указанія о такомъ замѣчательномъ для исторіи лицѣ, какъ графъ Аракчеевъ, не будутъ лишены интереса, если не теперь, то со временемъ; думаю такъ потому особенно, что у насъ, въ Русской исторической литературѣ, замѣчается чувствительный, сравнительно съ просвѣщенной Европою, пробѣлъ о передаваніи памяти потомству всего, что можетъ характеризировать историческое лицо, и какое-то равнодушіе къ судьбѣ собственныхъ великихъ дѣятелей, которое, Богъ дастъ, съ помощію слова, можетъ быть, мнѣется.

* Убіеніе Настасьи.